**Regulamin Konkursu na Projekt malowania autobusów elektrycznych oraz wzoru graficznego tapicerki siedzeń dla Miasta Kielce**

**§1. Organizator i cel Konkursu**

1. Organizatorem konkursu jest Zarząd Transportu Miejskiego z siedzibą w Kielcach przy Placu Niepodległości 1, 25-001 Kielce, zwany dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs ma charakter otwarty i jednoetapowy.
3. Konkurs ma na celu promocję ekologicznego i zrównoważonego transportu zbiorowego oraz elektrycznych autobusów zakupionych przez Gminę Kielce.
4. Regulamin stanowi podstawę organizacji Konkursu i określa prawa oraz obowiązki jego uczestników (dalej „Regulamin”).
5. Regulamin dostępny jest pod internetowym adresem: https://ztm.kielce.pl/Konkurs/Regulamin.docx

**§2 Uczestnictwo w Konkursie**

1. Uczestnictwo w Konkursie jest dobrowolne i nieodpłatne.
2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Zarządu Transportu Miejskiego
w Kielcach oraz członkowie Komisji Konkursowej.
3. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Solaris Bus & Coach sp. z o.o.
z siedzibą przy ulicy Obornickiej 46, Bolechowo-Osiedle, 62-005 Owińska.
4. Konkurs adresowany jest do pełnoletnich osób fizycznych zamieszkałych na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej (dalej: „Uczestnik”).
5. Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania zasad określonych w Regulaminie oraz potwierdza, że spełnia wszystkie warunki uprawniające go do udziału w Konkursie.
6. Uczestnictwa w Konkursie, jak i praw i obowiązków z tym związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody, nie można przenosić na inne osoby.

**§3 Czas trwania Konkursu**

1. Konkurs rozpoczyna się 7 lipca 2025 roku i trwa do 4 sierpnia 2025 roku, do godziny 14:30.

**§4 Zasady i Przebieg Konkursu**

1. Zadaniem Uczestnika Konkursu jest:
	1. Zadanie I: przygotowanie projektu zewnętrznego malowania autobusów elektrycznych
	2. Zadanie II: przygotowanie projektu zewnętrznego malowania autobusu, który zostanie umieszczony na pierwszym wyprodukowanym dla Kielc autobusie elektrycznym;
	3. Zadanie III: przygotowanie projektu graficznego wzoru tapicerki foteli (siedzeń), które będą umieszczone w autobusach elektrycznych.
2. Warunki Techniczne Pracy Konkursowej:
	1. Zadanie I i II:
3. projekty zewnętrznego malowania autobusów dotyczy wyłącznie karoserii,
4. projekty zewnętrznego malowania dotyczą 12-metrowego autobusu elektrycznego marki Solaris,
5. projekty mogą zawierać elementy związane z zeroemisyjnością pojazdów, które mogą zostać umieszczone na innych niż karoseria częściach pojazdu, przy czym nie mogą one stanowić pozycji dominujących w projekcie,
6. projekty zewnętrznego malowania muszą być przygotowane w formacie cyfrowym (PDF, SVG, EPS jako pliki wektorowe),
7. projekty zewnętrznego malowania muszą być przedstawione w różnych perspektywach (bok lewy, bok prawy, tył, przód),
8. do zgłoszenia należy dołączyć wydruk każdej perspektywy w formacie A3,
9. do każdego projektu zewnętrznego malowania należy dołączyć krótki opis koncepcji (maksymalnie 1 strona A4),
	1. Zadanie III:
10. projekt graficzny tapicerki foteli (siedzeń) autobusowych musi być przygotowany w formacie cyfrowym (PDF, SVG, EPS jako pliki wektorowe),
11. do zgłoszenia należy dołączyć wydruk projektu graficznego w formacie A3,
12. do projektu tapicerki foteli (siedzeń) należy dołączyć krótki opis koncepcji (maksymalnie 1 strona A4).
13. Wymagania Kolorystyczne:
14. projekt musi zawierać kolory herbu Kielc tj. czerwony i żółty w sposób wyraźny
i harmonijny. Może zawierać również dodatkowe motywy graficzne i kolory uzupełniające,
15. projekt musi być utrzymany w stylistyce nowoczesnej, promującej ekologiczny charakter pojazdów, z czytelnym układem graficznym widocznym również z daleka (z oddali),
16. uczestnik może używać dodatkowych grafik, wzorów, symboli lub detali dekoracyjnych, które wzbogacą projekt, o ile nie naruszają jego przejrzystości oraz nie kolidują z barwami i charakterem miasta Kielce,
17. uczestnik może używać dodatkowych motywów graficznych i kolorów uzupełniających, pod warunkiem zachowania spójności z identyfikacją wizualną miasta.
18. kolory herbu Miasta Kielce są określone w dwóch dokumentach:

- Uchwała nr VII/76/2019 z dnia 2019-02-21 w sprawie ustanowienia symboli Miasta Kielce oraz insygniów Prezydenta Miasta Kielce i Przewodniczącego Rady Miasta Kielce <https://bipum.kielce.eu/prawo-lokalne/uchwaly-rady-miasta-kielce/uchwala-nr-vii762019-z-dnia-2019-02-21-w-sprawie-ustanowienia-symboli-miasta-kielce-oraz-insygniow-prezydenta-miasta-kielce-i-przewodniczacego-rady-miasta-kielce.html>,

- Zarządzenie nr 473/2020 z dnia 2020-12-28 w sprawie wprowadzenia „Księgi Systemu Identyfikacji Wizualnej Miasta Kielce” <https://bipum.kielce.eu/prawo-lokalne/zarzadzenia-prezydenta/zarzadzenie-nr-4732020-z-dnia-2020-12-28-w-sprawie-wprowadzenia-ksiegi-systemu-identyfikacji-wizualnej-miasta-kielce.html>.

Kolory w CMYK i RGB:

- czerwony:

C:0 M:100 Y:100 K:0

R:227 G:6 B:19

- żółty:

C:0 M:15 Y:100 K:0

R:225 G:212 B:0

- czarny:

C:0 M:0 Y:0 K:100

R:0 G:0 B:0

1. wskazane jest unikanie nadmiernego przeładowania formy – projekt powinien być funkcjonalny, estetyczny i możliwy do zrealizowania,
2. projekt tapicerki powinien być spójny stylistycznie z malowaniem zewnętrznym i może zawierać motywy symboliczne, abstrakcyjne lub geometryczne, wykorzystujące barwy herbu Kielc,
3. projekty nie mogą zawierać graficznych i tekstowych elementów identyfikujących Uczestnika Konkursu.
4. Każdy Uczestnik Konkursu może złożyć tylko jedno zgłoszenie na każde z Zadań wskazanych w ust. 1
5. Laureatów Konkursu wyłoni Komisja Konkursowa powołana przez Prezydenta Miasta Kielce.
6. Komisja Konkursowa dokona oceny nadesłanych zgłoszeń według następujących kryteriów:
7. zgodność z tematyką konkursu i wymagania techniczne,
8. kreatywność i oryginalność projektu,
9. estetyka i atrakcyjność wizualna,
10. czytelność i spójność kompozycyjna,
11. wykorzystanie barw herbu Kielc,
12. trwałość wizualna i praktyczność zaproponowanego wzoru tapicerki.
13. Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji zgłoszonych projektów pod kątem zgodności z prawem i dobrymi obyczajami.
14. W przypadku gdy projekt jest niezgodny z Regulaminem lub powszechnie obowiązującymi przepisami prawa, nie będzie brany pod uwagę przy ustalaniu wyników Konkursu.
15. Organizator ma prawo w każdym momencie trwania Konkursu wykluczyć z udziału, jak również odmówić przyznania nagrody Uczestnikowi, którego działania są sprzeczne
z prawem, dobrymi obyczajami lub postanowieniami Regulaminu.
16. Komisja Konkursowa zastrzega sobie prawo do nieprzyznania nagrody, jeśli w jej ocenie złożone prace nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na jej przyznanie.
17. Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

**§5 Termin Składania Prac**

1. Termin zgłaszania (dostarczania) konkursowych projektów upływa w poniedziałek 4 sierpnia 2025 roku o godzinie 14:30.
2. Obowiązkiem uczestnika Konkursu jest dołączenie do zgłoszenia wypełnionego Formularza zgłoszeniowego, który stanowi Załącznik 1 do niniejszego Regulaminu.
3. Zgłoszenia można przesyłać:
4. osobiście do siedziby ZTM (sekretariat) przy pl. Niepodległości 1 w Kielcach, 25-001 Kielce (wersja elektroniczna na nośniku w postaci płyty CD/DVD lub pendrive) lub
5. pocztą/kurierem na adres: Zarząd Transportu Miejskiego pl. Niepodległości 1, 25-001 Kielce (wersja elektroniczna na nośniku w postaci płyty CD/DVD lub pendrive) – przesyłka musi zostać dostarczona do siedziby ZTM do wskazanej w ust. 1 daty oraz godziny.
6. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do 12 sierpnia 2025 roku.
7. Informacja o wynikach konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej ZTM Kielce: ztm.kielce.pl.

**§6 Nagroda**

1. Organizator przewiduje następujące nagrody:
	1. I miejsce za projekt zewnętrznego malowania autobusów elektrycznych:

**Laptop MICROSOFT Surface Pro Copilot+ PC 13" Snapdragon X Plus 16GB RAM 512GB SSD Windows 11 Home, Funkcje AI**

* 1. I miejsce za projekt zewnętrznego malowania autobusu, który zostanie umieszczony na pierwszym wyprodukowanym dla Kielc autobusie elektrycznym: **Tablet SAMSUNG Galaxy Tab S10 FE 10.9" 8/128 GB Wi-Fi SILV + Rysik S Pen**
	2. I miejsce za projekt graficzny wzoru tapicerki foteli (siedzeń), które będą umieszczone w autobusach elektrycznych: **Tablet APPLE iPad 10.9" 10 gen. 64 GB Wi-Fi Srebrny**
1. Organizator zastrzega sobie możliwość przyznania wyróżnień.
2. Wręczenie nagród odbędzie się po telefonicznym uzgodnieniu terminu spotkania lub
w innej formie uzgodnionej z nagrodzonym.
3. Organizator nie przewiduje możliwości zamiany nagrody na jej równowartość w formie pieniężnej.

**§7 Prawa autorskie**

1. Uczestnik oświadcza, że zgłoszona praca jest jego autorstwa i nie narusza praw osób trzecich.
2. Uczestnik Konkursu dokonując zgłoszenia wyraża zgodę, aby Zarząd Transportu Miejskiego (Organizator Konkursu) mógł wykorzystywać zwycięski projekt na stronach internetowych ZTM i Miasta Kielce oraz w kanałach social media, w tym również w celach niezwiązanych z konkursem – bez dodatkowego wynagrodzenia z tego tytułu.
3. Z Laureatem Konkursu Organizator podpisze umowę z przeniesieniem na Organizatora praw autorskich majątkowych do projektu, co jest warunkiem koniecznym do przekazania nagrody. Przyznana nagroda stanowi wynagrodzenie za przeniesienie własności i nabycie praw majątkowych do projektu.
4. Laureat konkursu przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do projektu na wszystkich polach eksploatacji niezbędnych do realizacji malowania pojazdów oraz wykorzystania wzoru tapicerki, w szczególności: utrwalania, zwielokrotniania, publicznego udostępniania, wprowadzania do obrotu, adaptacji.
5. Organizator konkursu po przejęciu majątkowych praw autorskich pracy może ją również w dowolny sposób odstępować osobom fizycznym i prawnym.
6. Organizator ma prawo do wprowadzania niezbędnych modyfikacji technicznych
w projekcie. W miarę możliwości modyfikacje będą konsultowane z autorem,
z poszanowaniem integralności utworu.
7. Upoważnienie do wykorzystania nadesłanego zgłoszenia Uczestnik Konkursu może wycofać wysyłając e-mail z adresu użytego do identyfikacji w konkursie, z zastrzeżeniem, że dotyczy to wyłącznie zgłoszeń nie nagrodzonych lub nie wybranych do realizacji.

**§8 Dane osobowe**

1. Uczestnik przystępując do Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych zgodnie z przepisami ustawy o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018 poz. 138, 723) oraz Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).
2. Administratorem danych osobowych przekazywanych w związku z udziałem w Konkursie (dalej: „Dane Osobowe”) jest Zarząd Transportu Miejskiego w Kielcach z siedzibą Plac Niepodległości 1, 25-001 Kielce.
3. Administrator powołał inspektora ochrony danych osobowych, z którym można się skontaktować pod adresem iod@ztm.kielce.pl.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwi udział
w Konkursie.
5. Dane osobowe będą przetwarzane w związku z wykonaniem postanowień Regulaminu
tj. w celu przeprowadzenia Konkursu, realizacji, odbioru nagrody i dalszego wykorzystywania zgłoszonych projektów.
6. Dane osobowe Laureatów Konkursu będą przechowywane przez okres realizacji Konkursu oraz przez okres dalszego wykorzystywania projektów przez Zarząd Transportu Miejskiego w Kielcach.
7. Dane osobowe pozostałych uczestników Konkursu będą przechowywane przez okres realizacji Konkursu oraz przez okres 30 dni od dni rozstrzygnięcia Konkursu.
8. Każdy posiada prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność
z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
9. Każdy ma prawo wniesienia skargi do Prezesa UODO, gdy uzna, iż przetwarzanie danych osobowych jego dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.

**§9 Postanowienia końcowe**

1. Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do:
	1. zmiany zasad Konkursu w trakcie jego trwania, a w szczególności zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w przypadku zmian przepisów prawnych lub innych istotnych zdarzeń mających wpływ na organizowanie Konkursu czy zmiany terminu wskazanego w §5 ust. 1. Informacja o zmianach będzie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora: ztm.kielce.pl
	2. wstrzymania lub anulowania Konkursu bez podawania przyczyny na każdym jego etapie. Informacja o wstrzymaniu lub anulowaniu Konkursu będzie zamieszczona na stronie internetowej Organizatora: ztm.kielce.pl
3. W przypadkach określonych w ust. 2 Uczestnikowi Konkursu nie przysługuje możliwość wystąpienia z roszczeniem o odszkodowanie.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne roszczenia osób trzecich wynikające z naruszenia praw własności intelektualnej, w tym za naruszenie przez uczestnika Konkursu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231 z późn. zm.).
5. Organizator nie przewiduje zwrotu prac nienagrodzonych. Autor takiej pracy może ją odebrać osobiście w siedzibie Organizatora w terminie do 30 dni od rozstrzygnięcia Konkursu.
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem opublikowania na stronie internetowej ZTM Kielce ztm.kielce.pl

**Załącznik nr 1 – Formularz zgłoszeniowy**

**Projekt malowania autobusów elektrycznych oraz wzoru graficznego tapicerki foteli dla Miasta Kielce**

**DANE UCZESTNIKA KONKURSU:**

* Imię i nazwisko: .............................................................................................................
* Adres korespondencyjny: ...............................................................................................
* Telefon kontaktowy: .......................................................................................................
* E-mail: ............................................................................................................................

**Zgłoszenie dotyczy:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Zadanie I: projekt zewnętrznego malowania autobusów elektrycznych |  |  |
| Zadanie II: projekt zewnętrznego malowania autobusu, który zostanie umieszczony na pierwszym wyprodukowanym dla Kielc autobusie elektrycznym |  |  |
| Zadanie III: projekt graficzny wzoru tapicerki foteli (siedzeń), które będą umieszczone w autobusach elektrycznych |  |  |

**Załączniki do zgłoszenia:**

1.....................................................................................................................................................

2.....................................................................................................................................................

3.....................................................................................................................................................

4.....................................................................................................................................................

5.....................................................................................................................................................

6.....................................................................................................................................................

7.....................................................................................................................................................

8.....................................................................................................................................................

9.....................................................................................................................................................

10...................................................................................................................................................

**Zgłaszam udział w konkursie i oświadczam, że zapoznałem/-am się z Regulaminem
i akceptuję jego treść.**

Data i podpis Uczestnika Konkursu: .............................................................................................

**Załącznik nr 2 – Oświadczenie o autorstwie i przeniesieniu praw autorskich**

Ja niżej podpisany/-a:

**Imię i nazwisko:** .......................................................

Oświadczam, że:

1. Jestem autorem/autorką zgłoszonej do konkursu pracy lub posiadam prawa do jej zgłoszenia.
2. Praca jest oryginalna, nie narusza praw osób trzecich i nie była wcześniej publikowana ani nagradzana w innych konkursach.
3. W przypadku przyznania nagrody przenoszę nieodpłatnie na Organizatora konkursu pełne autorskie prawa majątkowe do pracy na wszelkich polach eksploatacji niezbędnych do jej wykorzystania w praktyce (w tym m.in. powielania, wprowadzania do obrotu, rozpowszechniania w mediach, wykorzystania w przestrzeni publicznej, druku i adaptacji na pojazdach komunikacji miejskiej oraz tapicerce).
4. Wyrażam zgodę na nieodpłatne publikowanie mojej pracy i danych osobowych w materiałach promocyjnych konkursu oraz przez media związane z Organizatorem.

Data i podpis: .................................................

**Załącznik nr 3 – Szablon autobusu do pobrania**

Organizator udostępnia oficjalny szablon graficzny autobusu elektrycznego (widoki: bok, tył, przód, góra) do wykorzystania w projekcie.

Pliki dostępne w formatach: PDF, DXF.

**Link do pobrania:** https://ztm.kielce.pl/Konkurs/Szablon.zip

Uczestnik może korzystać z tego szablonu, ale nie jest to obowiązkowe, pod warunkiem czytelnego przedstawienia bryły i układu pojazdu z wymaganych perspektyw.

**Załącznik nr 4 – Formatka do projektu tapicerki foteli (siedzeń)**

**Opis techniczny:**

* Wymiary wzoru jednostkowego: 30 cm x 30 cm (moduł powtarzalny) – wydruk na papierze A3 odpowiednio zeskalowany
* Format pliku: PDF, SVG, EPS
* Tryb kolorów: CMYK
* Styl graficzny: abstrakcyjne, geometryczne lub symboliczne motywy, wykorzystujące barwy herbu Kielc
* Barwy dozwolone uzupełniające: szarości, granaty, czerń, zgaszone błękity
* Projekt musi być czytelny, estetyczny i nadający się do druku sublimacyjnego lub żakardowego